



大阪キタの玄関であり、神戸・京都・宝塚の関西を代表する大都市を結ぶ巨大ターミナル阪急梅田駅の中央コンコースに位置する「ビッグマン」。その「ビッグマン」前は、梅田を代表する待ち合わせスポットとして親しまれ広く認知されている。高画質LED画面を使用。多彩な情報映像を発信している。

- 放映時間 8:00~22:00 (13時間/日) (CM放映 8:00-20:30)
- 画面サイズ 約2.60m×約4.60m (約12㎡/208インチ)
- 視認範囲内歩行者 約279,000人/日
- 最寄駅 阪急 梅田駅より直結施設
- ターゲット ビジネスマン20~40代/学生10~20代/OL20~40代
- 男女比 男性50%/女性50%
- 来訪目的 ショッピング/飲食/鑑賞/専門学校/通勤・通学
- ビジョン仕様 フルカラーLED 6mmピッチ
- 入力素材 動画/静止画
- 音響 画面左右及び正面壁面にスピーカー (ステレオ出力)
- 入稿素材 動画/HDCAM (HD)、XDCAMディスク、データ(wmv/mp4) 16:9 1280×720pix 静止画/.jpg .png .bmp ※詳細入稿仕様を必ずご確認ください。
- メンテナンス 不定期

※料金は税別 30秒は料金倍価格になります。

	7日間	14日間	30日間	90日間	180日間	1年間
15秒×20回/日	¥ 100,000	¥ 180,000	¥ 320,000	¥ 750,000	¥ 1,250,000	¥2,000,000
15秒×40回/日	¥ 200,000	¥ 360,000	¥ 640,000	¥ 1,500,000	¥ 2,500,000	¥4,000,000
30秒×20回/日	¥ 200,000	¥ 360,000	¥ 640,000	¥ 1,500,000	¥ 2,500,000	¥4,000,000
30秒×40回/日	¥ 400,000	¥ 720,000	¥ 1,280,000	¥ 3,000,000	¥ 5,000,000	¥8,000,000