

放映素材入稿仕様

動画		
MPEG	拡張子 : mpg、 m2p	
圧縮形式 (コーデック)	MPEG2形式	
ビットレート	10Mbps ~ 最大15Mbps	
音声	MPEG1Layer2 stereo 224Kbps	
対応サイズ (ピクセル)	16 : 9 / 1920×1080 ※	
フレームレート	30fps ノンドロップフレーム(NDF)形式 ※設定が29.97 fpsしかない場合はそれでも可。	
オーディオレベル	旧放送基準(-20dB=0VU) または 平均ラウドネス値-24.0LKFS	
QuickTime	拡張子 : mov	
圧縮形式 (コーデック)	H.264 または アニメーション	
ビットレート	10Mbps ~ 最大15Mbps	
音声	非圧縮	
対応サイズ (ピクセル)	16 : 9 / 1920×1080※	
フレームレート	30fps ノンドロップフレーム(NDF)形式 ※設定が29.97 fpsしかない場合はそれでも可。	
オーディオレベル	旧放送基準(-20dB=0VU) または 平均ラウドネス値-24.0LKFS	
MP4	拡張子 : mp4	
圧縮形式 (コーデック)	H.264	
ビットレート	10Mbps ~ 最大15Mbps	
音声	192Kbps	
対応サイズ (ピクセル)	16 : 9 / 1920×1080 ※	
フレームレート	30fps ノンドロップフレーム(NDF)形式 ※設定が29.97 fpsしかない場合はそれでも可。	
オーディオレベル	旧放送基準(-20dB=0VU) または 平均ラウドネス値-24.0LKFS	
WMV	拡張子 : wmv	
ビットレート	10Mbps ~ 最大15Mbps	
音声	192Kbps	
対応サイズ (ピクセル)	16 : 9 / 1920×1080 ※	
フレームレート	30fps ノンドロップフレーム(NDF)形式 ※設定が29.97 fpsしかない場合はそれでも可。	
オーディオレベル	旧放送基準(-20dB=0VU) または 平均ラウドネス値-24.0LKFS	

※セーフティゾーン90%。文字等の重要な情報はセーフティゾーン内に収めるようにしてください。

静止画	
対応サイズ (ピクセル)	16 : 9 / 1920×1080 ※セーフティゾーン90%。文字等の重要な情報はセーフティゾーン内に収めるようにしてください。
拡張子	jpg、png、bmp 等
カラーモード	RGB形式
解像度	72dpi以上

■映像尺についての注意点(必ずお読み下さい)

映像のもとになる静止画1コマ1コマを「フレーム」、1秒間に表示されるフレーム数を「フレームレート」と呼びます。上記指定のフレームレート30fps(frames per second)は、「1秒間に30フレーム(コマ)表示させる」という意味です。

■音声についての注意点(必ずお読み下さい。)

本編の最初と最後の0.5秒(15フレーム)は無音にしてください。無音でない場合、音が不自然にカットされたり、ノイズが入り放送事故となる可能性があります。テレビCMはテレビ放送基準で制作されており問題ないですが、新規制作時や、web用映像・配信サイト向け映像を流用する場合は特にご注意下さい。